



Dönerkind udvikler og gennemfører undervisningsforløb i Berlin tilrettelagt til folkeskolens afgangsklasser, gymnasieklasser og højskoler. Som udgangspunkt kan vores forløb rettes til alle tre målgrupper med mulighed for at justere i sværhedsgrad, mængden af tekst og sproget det udføres på: Tysk, dansk eller engelsk.

Vores forløb tager udgangspunkt i lokale kvarterer og lokale berlineres historie. Det betyder at vores elever får smallere, men dybdegående indblik i en række historier, som ellers ofte går besøgende forbi: Historien om den tyrkiske kolonihave i Ingenmandsland, om Tempelhof lufthavnens lukning og dens betydning for berlinerne heromkring og om gadekunstens rolle i det nye tyske demokrati.

Ud fra samme idé indebærer størstedelen af vores forløb også tid hvor eleverne skal ud på egen hånd i mindre grupper. På denne måde får de større ansvar for opgaverne og for videreformidlingen til deres kammerater. Alle får ikke den samme viden, men til gengæld et dybere indblik i netop det perspektiv, de har undersøgt.

Berlins gader er vores undervisningsrum i februars -10° såvel som julis 35°; der findes som bekendt ikke dårligt vejr! Vores forløb foregår inden for relativt små områder og kan på den måde bruges som en introduktion til jeres lokale kvarter mens I er i Berlin. De klassiske highlights er der ikke mange af, men dem vi alligevel har med, er med fordi de gemmer på en god historie som vi mener har relevans for det enkelte tema.

Nedenfor er nærmere information om vores seks nuværende læringsoplevelser som fordeler sig inden for temaerne *Berlins historie, kunst & multi-kultur, demokrati og innovation*. Vi arbejder på at udvikle mere undervisningsmateriale tilknyttet til vores læringsoplevelser som kan bruges enten inden eller efter besøget i Berlin. Så tøv ikke med at kontakte os hvis I vil fordybe jer yderligere i et af vores temaer.

Dönersafari

Den tyrkiske indvandring til Berlin har formet byen til det den er i dag og givet bydelen Kreuzberg øgenavnet "Lille Istanbul". På en Dönersafari skal eleverne udforske det multikulturelle Berlin i mindre grupper. Ved forløbets start bliver eleverne introduceret til bydelen og historien om indvandring i Berlin. Dernæst får de udleveret gruppeopgaver som de skal løse undervejs på egen hånd. Forløbet afsluttes ved at eleverne i fællesskab fortæller historien om den tyrkiske indvandring i form af et storyboard som elever selv designer. Turen kan gennemføres med eller uden besøg i Omar Mashari moskeen.

Varighed: 3 timer.

Niveau: Indeholder tekst på dansk, tysk og engelsk (fås også i en ren dansksproget udgave). Undervejs skal nogle elever interviewe lokale. Forløbet kan være udfordrende for sprogligt svage elever.

Læringsform: Co-creation med gruppeopgaver, interviews, kortlæsning.

Relevante fag: Tysk, dansk, samfundsfag, historie og billedkunst.

Pris: 14 € pr. elev. Lærere og ledsagere er gratis og er velkomne til at deltage eller slappe af undervejs.

Antal: Min 12, ved mere end 24 elever deler vi gruppen op.

Start // stop: Mariannenplatz, Kreuzberg // Görlitzer Park, Kreuzberg

Særligt: Deltagerne bevæger sig i grupper med kort alene gennem bydelen i ca. 1 time.

NYT: I forlængelse af Dönersafarien kan vi arrangere et møde med en tysk-tyrker som fortæller om sine oplevelser i det multikulturelle Berlin. Og så laver vi gerne en reservation på en tyrkisk restaurant, hvis I har fået smag for Dönerkebab.



Baumhaus an der Mauer, Kreuzberg, Berlin.

Street art bingo

Det klassiske huskespil bliver brugt som grundlag for at udforske et hjørne af bydelen Kreuzberg og finde kvarterets mest markante street art. Eleverne introduceres til street art som kunstform og de vigtigste, faglige begreber og får udleveret materialer. Spillepladen er et afgrænset område af Kreuzberg som eleverne finder rundt i mens de leder efter udvalgte værker. Som afslutning kåres en vindergruppe og vi diskuterer elevernes oplevelser med at finde street art i byen. Her ansporer vi eleverne til at bruge de lærte fagudtryk i deres analyse og fortolkning af værkerne. Vinderne kan vinde en præmie efter aftale med læreren.

Varighed: Forløbet tager ca. 2,5 time.

Niveau: Forløbet kan laves på dansk, tysk eller engelsk. Velegnet til folkeskoler.

Læringsform: Gruppearbejde og konkurrence, kortlæsning.

Relevante fag: Billedkunst, dansk, historie og samfundsfag.

Pris: 14 € pr. elev, lærere og ledsagere er gratis og opfordres til at slappe af under forløbet.

Antal: Min 12, ved mere end 24 deler vi gruppen op.

Start // stop: U-Bahnhof Schlesisches Tor, Kreuzberg // East Side Gallery, Friedrichshain.

Særligt: Deltagerne bevæger sig i grupper alene gennem byen i ca. 1,5 time.

HUSK: Spillet fungerer ekstra godt hvis eleverne kan vinde en præmie. Kontakt os gerne så vi kan finde en i fællesskab.



"The Pink Man", Blu, Kreuzberg, Berlin.

Hvem var Silvio Meier? Modstand i det 20. århundrede

Den antifascistiske aktivist Silvio Meier blev myrdet af nynazister i bydelen Friedrichshain kort tid efter murens fald. Hans skæbne danner baggrund for et historisk spil hvor deltagerne oplever fem forskellige historiske scenarier som alle handler om temaet modstand i det 20. århundredes Berlin - eksempelvis strejken og optøjerne den 17. juni 1953, dissidenters kamp mod Stasi eller forsøget på at overvinde arven fra nazitiden. Deltagerne skifter mellem rollen som opposition og regime og oplever en lille bid af historien på egen krop.

Varighed: Spillet tager 3 timer.

Niveau: Indeholder ord på tysk, men forudsætter ikke nødvendigvis tyskkundskaber.

Læringsform: Spillet er en oplagt mulighed for at få bevægelse ind i undervisningen. Derudover er der gruppearbejde, individuelle opgaver og konkurrenceelementer.

Relevante fag: Tysk, historie, idræt, dansk og samfundsfag.

Pris: 16 € pr. elev. Lærere og ledsagere er gratis og er velkomne til at deltage.

Antal: Min 10, ved mere end 20 deltagere deler vi gruppen op. I så fald begynder vi med 30 minutters mellemrum.

Start // stop: Frankfurter Tor, Friedrichshain // U-Bahnhof Samariterstrasse, Friedrichshain.

Særligt: Spillet er fysisk krævende, så vi anbefaler at eleverne har spist mad inden.



Spilrekvisitter til "Hvem var Silvio Meier?"

Holocaust og erindringskultur

Fra Reichstag til Potsdamer Platz får eleverne et indblik i Berlins og Tysklands nyere historie: 2. verdenskrig, byens deling og genforeningens betydning for det moderne Berlin. Vi fokuserer særligt på Holocaust mindesmærkernes og Ingenmandslands betydning for Tysklands bearbejdelse af landets svære fortid.

Med alle sanserne skærpede opnår eleverne værktøjer til at udlede mening af de ofte svært tilgængelige mindesmærker og skal reflektere over deres oplevelse som turister på et så historisk ladet sted som Berlin.

Som afslutning besøger vi Potsdamer Platz og undersøger dens rolle som symbol på den moderne storby på det tidligere Ingenmandsland.

Varighed: Forløbet tager ca. 3 timer.

Niveau: Indeholder tekst på tysk som skal oversættes til dansk. Alt efter sprogkundskaber, ydes der mere eller mindre hjælp hertil. Godt egnet til elever som tidligere har beskæftiget sig med emnet.

Læringsform: Oplæg, gruppearbejde, konkurrencer, performance, digtning.

Relevante fag: Dansk, tysk, historie, samfundsfag, billedkunst, geografi.

Pris: 14€ pr. elev. Lærere og ledsagere er gratis og er velkomne til at deltage.

Antal: Min 12, ved mere end 24 deler vi gruppen op.

Start // stop: Reichstag, Tiergarten // Potsdamer Platz, Tiergarten.



Stillbillede fra mindesmærket for de forfulgte homoseksuelle under nationalsocialismen, Tiergarten.

Startup Challenge: Workshop

Bogen *Startup Guide Berlin* blev skabt af danske Sissel Hansen da hun flyttede til Berlin for at forfølge sin iværksætterdrøm. Bogen introducerer de vigtigste berlinske startups og fortæller hvorfor Berlin beskrives som Europas Silicon Valley. *Startup Challenge* lader eleverne opleve Berlins iværksætttermiljø indefra. I Berlin mødes vi i et co-work space hvor to udvalgte gæste-entreprenører venter. De giver hver især et oplæg om deres virksomhed og om hvorfor de har valgt at starte i Berlin. Herefter fungerer de som mentorer i Startup Challenge: Løs et problem, og skab jeres egen start up på 60 minutter! Eleverne præsenterer deres projekt for de to mentorer som fungerer som jury og giver dem feedback på deres ideer.

Varighed: 3-3,5 timer

Niveau: Undervisningen foregår som regel på engelsk og inddrager engelsksproget materiale.

Læringsform: Workshop, diskussioner, oplæg.

Relevante fag: Afsætning, erhvervsøkonomi, innovation, samfundsfag, engelsk/tysk.

Pris: Op til 30 deltagere 560 €. Lærere og ledsagere deltager gratis.

Antal: Minimum 15. Ved mere end 30 deltagere gælder andre betingelser.

Start // stop: Co-work space Agora Collective, Mittelweg 50 12053 Berlin. Med mindre andet angives.

særligt: De deltagende klasser kan mod betaling få online adgang til bogen inden afrejse og bruge den til forberedelse af turen.

Husk: Fortæl os gerne om I har arbejdet med innovation og iværksætteri inden i besøger os. Så kan vi tilpasse forløbet til jeres niveau.



I 2014 udkom "Startup Guide Berlin" som stiller skarpt på en række forskellige startup virksomheder i byen og giver råd til at starte selv..