



PERCORSI DIDATTICI PER STUDENTI, PER GIOVANI E PER ADULTI

Dönerkind ha ideato un nuovo modo di scoprire Berlino. I tour guidati nella città e le visite ai musei sono sicuramente dei metodi validi per conoscere Berlino ma non bastano. Secondo noi, infatti, gli studenti di oggi chiedono di più: sono abituati ad imparare in modo ludico, desiderano essere parte attiva della lezione e apprendere in modo creativo.

Con i nostri percorsi didattici vogliamo mettere alla prova gli studenti e tutti i partecipanti, spronandoli all'apprendimento.

IMPARARE INVECE DI ASCOLTARE - SPERIMENTARE INVECE DI GUARDARE

Questo significa:

- Invece che stare ad ascoltare la guida, i partecipanti scopriranno la città per proprio conto, risolvendo quesiti e seguendo tracce
- Invece che seguire passivamente la guida, i partecipanti troveranno da soli la loro strada. Questo significa che dovranno prendere parte in maniera attiva alle attività proposte, chiedere informazioni e entrare in contatto con le persone del posto

I PARTECIPANTI PRIMA DI TUTTO

Che si tratti di una scenetta, del racconto di una storia o di un gioco, alla fine del tour ogni gruppo presenterà il proprio lavoro agli altri. In questo modo ognuno concorrerà al sapere di tutti. Quando l'avventura giungerà al termine i partecipanti avranno scoperto da soli una parte della città e la guida sarà stata più un facilitatore che non una semplice guida turistica

I sei itinerari esperienziali che proponiamo possono essere aggiustati in base al grado di difficoltà e alla lingua. Inoltre possono avere luogo sia con -10° che con +35°: il brutto tempo secondo noi non esiste!

Le classiche attrazioni turistiche compaiono poco nei nostri itinerari; se sono presenti è perché le reputiamo interessanti e rilevanti per il tema che verrà trattato

DÖNERSAFARI

Il Kebab è ad oggi il cibo più popolare in Germania ed ogni persona che vuole realmente scoprire Berlino deve conoscerne la storia. L'origine di questo piatto è da ricercarsi nella storia della migrazione turca nel quartiere di Kreuzberg - soprannominata la piccola Istanbul.

In questo safari sulle tracce del Kebab i partecipanti sperimenteranno l'anima multiculturale della città, ricercando in piccoli gruppi la storia di questo piatto.

I partecipanti riceveranno all'inizio una breve introduzione sul quartiere e sulla storia dell'immigrazione a Kreuzberg e successivamente in gruppo svolgeranno diversi compiti. Alla fine i partecipanti dovranno mettere insieme tutte le loro conoscenze e scoperte su un Storyboard e raccontare, scrivere, disegnare o rappresentare la storia del Kebab. Il Safari può includere su richiesta anche la visita alla moschea Omar Mashari.

Durata: 3 Ore

Livello: Testi in Tedesco e inglese. I partecipanti dovranno intervistare la gente del posto

Metodo di apprendimento: Lavoro di gruppo, Interviste, elaborazione di racconti e lettura delle cartine geografiche

Materie approfondite: Lingua tedesca, Educazione Civica, Storia e Arte

Numero partecipanti: Min. 12, con più di 24 partecipanti il gruppo verrà diviso

Inizio del tour: Mariannenplatz, Kreuzberg // Fine del tour: Görlitzer Park, Kreuzberg

Note particolari: Nel caso in cui ci sia un interesse a visitare la moschea Omar Mashari è necessario prenotarsi cinque giorni prima della visita.

Nessun sovrapprezzo. I partecipanti si muoveranno per un'ora nel quartiere da soli con l'aiuto di una mappa



Baumhaus and der Mauer, Kreuzberg, Berlin

STREET ART BINGO

Berlino è la capitale della Street Art e nonostante ciò i Berlinesi se ne accorgono appena. I visitatori della città, al contrario, sono gli scopritori di Street art più attenti e questo tour è proprio rivolto a loro. Durante questo tour i partecipanti impareranno prima di tutto cosa si intende per Street Art e qual è stato lo sviluppo negli anni in questo campo- dai Graffiti allo Yarn Bombing. Successivamente i partecipanti riceveranno una griglia con delle immagini e, come nel Bingo, dovranno riuscire a trovare tutte le opere d'arte corrispondenti, muovendosi nel quartiere di Kreuzberg. Alla fine i partecipanti e l'accompagnatore si incontrano nuovamente ed ogni gruppo terrà una breve presentazione dell'opera che ha suscitato più interesse. Importante in questa fase è che i partecipanti utilizzino durante la loro analisi e presentazione i termini imparati.

Durata: Circa 2,5 ore

Livello: Facile

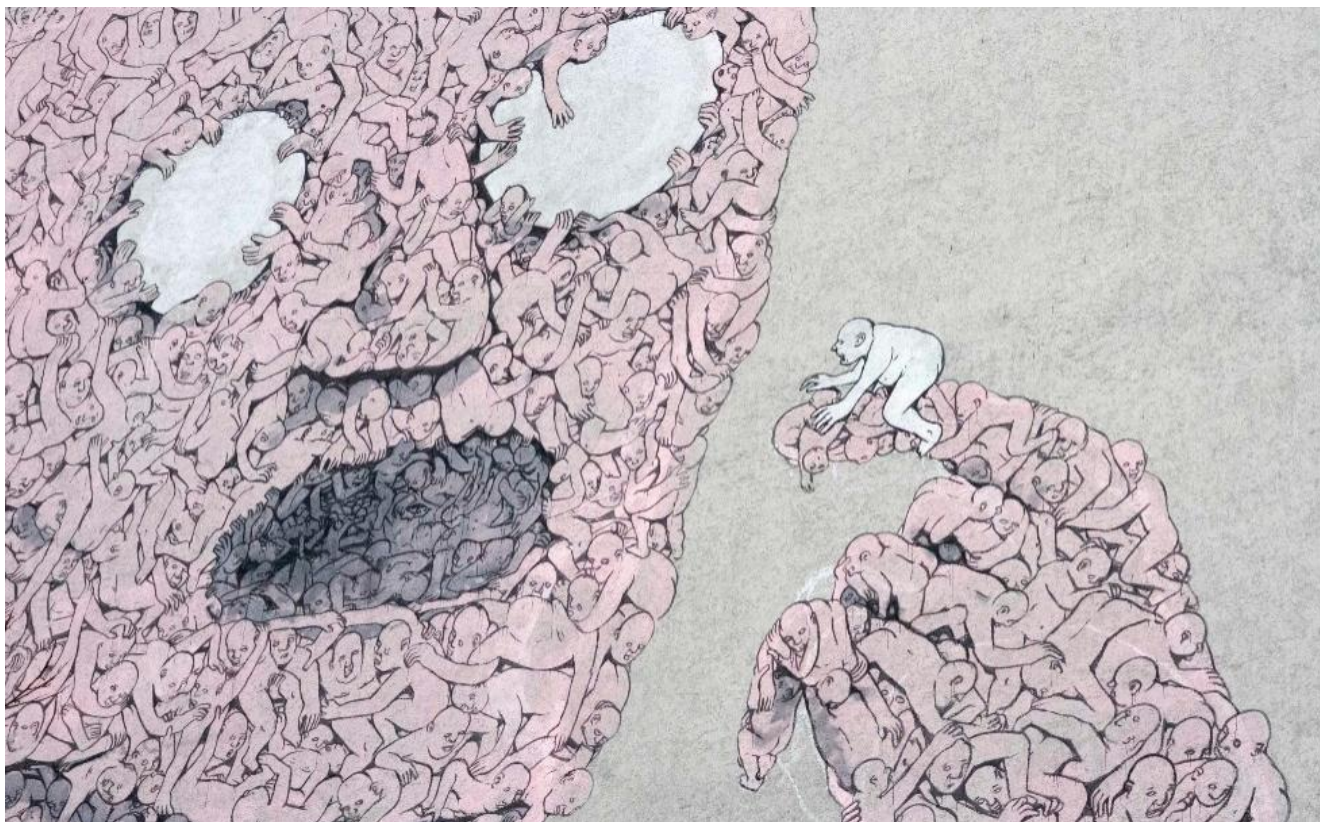
Metodo di apprendimento: Lavoro di gruppo, Competizioni, lettura delle cartine geografiche

Materie approfondite: Arte, Lingua tedesca, Educazione Civica, Storia

Numero partecipanti: Min. 12, con più di 24 partecipanti il gruppo viene diviso

Inizio del tour: Schlesisches Tor, Kreuzberg // Fine del tour: East Side Gallery, Friedrichshain

Note particolari: I partecipanti si muovono da soli nel quartiere con l'aiuto di una cartina per circa 1,5 ore. L'itinerario funziona particolarmente bene quando possiamo accordarci su un riconoscimento per il miglior gruppo.



"The Pink Man" / "Leviathan", Blu, Kreuzberg, Berlin